

# **Leyéndonos: Postcolonialismo y Arqueología de Islas en el Caribe.**

Isabel C. Rivera-Collazo

University College London - Institute of Archaeology

rivera.isabel@gmail.com

Alma Rivera-Collazo

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras

## **Resumen**

En su libro *La isla que se repite*, Antonio Benítez-Rojo escribió que la definición del Caribe, en términos de su resistencia a las diversas metodologías utilizadas para estudiarlo, es "tan potencialmente productiva como lo es la primera lectura de un texto, en la cual, inevitablemente, como decía Barthes, el lector se lee a si mismo". La definición del desarrollo cultural y social en el Caribe ha tomado tamaños y formas variadas, lo que refleja principalmente el trasfondo del académico que las construye, a menudo aplicando percepciones y experiencias asumidas que se repiten sin ser cuestionadas. Sin embargo, la evaluación de Benítez-Rojo enfatiza en la necesidad de volver a leer el libro e ir más allá de nosotros mismos. Esta presentación aplica el marco teórico de la teoría postcolonial al considerar la percepción y posible aplicación en el Caribe de la Arqueología de Islas como subdisciplina, desde la visión histórica internacional del concepto de "isla," la definición de archipiélago y las voces que han definido nuestro pasado y continúan definiendo nuestro presente y futuro. La consideración conciente y crítica de la epistemología de aquellos conceptos que aplicamos como investigadores, es una práctica obligatoria en la definición y construcción de los elementos que constituyen el patrimonio de los pueblos.